

XIII WROCŁAWSKIE TARGI KSIĄŻKI NAUKOWEJ



W dniach od 21 do 23 marca w Centrum Naukowo-Badawczym Wydziału Elektrycznego Politechniki Wrocławskiej odbyły się organizowane przez OFICYNĘ WYDAWNICZĄ POLITECHNIKI WROCŁAWSKIEJ XIII WROCŁAWSKIE TARGI KSIĄŻKI NAUKOWEJ pod patronatem: Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego, Polskiej Akademii Nauk - Oddział we Wrocławiu i Rektora Politechniki Wrocławskiej. Współorganizatorami Targów byli: Stowarzyszenie Wydawców Szkół Wyższych LUBLIN, Forum Akademickie LUBLIN oraz Księgarnia „Kwantum” WROCŁAW.



W tym roku nasze Wydawnictwo MASTA uczestniczyło w Targach tylko jako obserwator. Targi tradycyjnie zgromadziły liczne grono Wystawców (56 Wystawców na 52 stanowiskach) prezentujących książki naukowe i popularnonaukowe. Dominowały oficyny uczelniane, były też zasłużone duże firmy wydawnicze, takie jak: Wydawnictwo Naukowe PWN S.A., Warszawa, Wydawnictwo Naukowo-Techniczne Warszawa czy Wydawnictwo Arkady Warszawa. W tym roku Targi odbyły się nowym miejscu i były krótsze, bo trwały tylko 3 dni. W trakcie Targów było wiele

okazji do spotkań z książkami i ich autorami, w tym czasie książki były tańsze niż w księgarniach. Wyjątkowo atrakcyjną cenowo ofertę „KSIĄŻKA NA KAŻDĄ KIESZEN” przygotowały Zakład Narodowy im. OSSOLIŃSKICH – Wydawnictwo CENTRUM TANIEJ KSIĄŻKI.

Podobnie jak w ubiegłych latach na stoisku Wydawnictwa HELION S.A. Pan Waław Nalepka musiał obsłużyć tłumy zwolenników książek o informatyce.



Jak zwykle przeprowadzono konkurs Książki Naukowej. W konkursie udział wzięły 23 wydawnictwa, nadesłano ogółem 66 tytułów.

Komisja konkursowa oceniała książki pod względem adekwatnej do treści szaty edytorskiej, układu typograficznego, ilustracji oraz okładki, w czterech kategoriach wymienionych w regulaminie.

Po zapoznaniu się ze zgłoszonymi do oceny książkami, dyskusji i głosowaniu Jury w składzie:

- Eugeniusz Adamczak - były Dyrektor Wydawnictwa Ossolineum i Polskiego Przedsiębiorstwa Wydawnictw Kartograficznych,
- prof. Paweł Banaś - Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego,
- Beata Gigiel - Redaktor Polskiego Radia Wrocław
- dr Adolf Juzwenko - Dyrektor Zakładu Narodowego im. Ossolińskich - Biblioteka,
- prof. Ewa Łużyńska - Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej,
- Bożena Wójcik - Prezes Zarządu Izby Księgarzy we Wrocławiu.

przyznało następujące nagrody:

Nagroda główna - Puchar Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego - **FENOMEN GETTA ŁÓDZKIEGO 1940-1944** - pod redakcją Pawła Samusia, Wiesława Pusia. Projekt okładki - Barbara Grzejszczak. Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego.

1. w kategorii nauk humanistycznych - Adam Kersten,

Nowoczesne i
niezawodne pompki
kondensatu oraz
akcesoria do
montażu urządzeń
klimatyzacyjnych i
chłodniczych



GEOCLIMA

SYSTEMY KLIMATYZACYJNE

Dystrybutor Aspen

tel. (022) 353 41 44

tel. (022) 353 41 45

fax. (022) 751 85 49

geoclima@geoclima.com.pl

www.geoclima.com.pl
www.aspenpumps.com

a chłodnicza i klimatyzacyjna

ogólne

informacje ogólne

informacje ogólne

Stefan Czarniecki 1599-1665. Projekt okładki - Jerzy Durakiewicz. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin.

2. w kategorii nauk ścisłych - Iwo Białynicki-Birula, Iwona Białynicka-Birula, Modelowanie rzeczywistości. Jak w komputerze przegląda się świat. Projekt okładki i strony tytułowej - Paweł G. Rubaszewski. Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa.
3. w kategorii nauk technicznych - Budownictwo ogólne. Fizyka budowli - praca zbiorowa pod kierunkiem Piotra Klemma. Projekt okładki - Barbara Godzisz. Wydawnictwo ARKADY, Warszawa.
4. w kategorii książki popularnonaukowej - Elżbieta Trocka-Leszczyńska, Międzygórze. Dzieje i architektura. Opracowanie typograficzne - Maciej Szłapka, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej.

Jury przyznało również szereg wyróżnień, a otrzymali je:

1. Grażyna Ruszczyk, Drewno i architektura. Dzieje budownictwa drewnianego w Polsce. Projekt i opracowanie graficzne - Maciej Buszewicz. Wydawnictwo ARKADY, Warszawa.
2. Kazimierz vel Kuzmir. Miasteczko różnych snów. Wybór, opracowanie i przedmowa - Monika Adamczyk-Garbowska. Opracowanie typograficzne oraz projekt okładki i stron tytułowych - Filip Jaroszyński. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin.
3. Andrzej Kajetan Wróblewski, Historia fizyki. Od czasów najdawniejszych do współczesności. Projekt okładki i stron tytułowych - Maryna Wiśniewska. Wydawnictwo Naukowe PWN S.A., Warszawa.
4. Roman Kołacz, Zbigniew Dobrzański, Higiena i dobrostan zwierząt gospodarskich. Projekt okładki - Krzysztof Wyszatycki, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu.
5. Realności z wyobraźnią. Kultura 1976-2000. Wybór tekstów. Wybór i wstęp - Basil Kerski, Andrzej S. Kowalczyk. Projekt okładki i stron tytułowych - Jerzy Durakiewicz. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.
6. Michał Gradowski, Magdalena Pielas, Katalog złotnictwa. Projekt okładki i opracowanie graficzne - Artur Wieczorek, Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków w Warszawie.



Wrocławskie Targi cenią sobie nie tylko czytelnicy, ale również bibliotekarze i księgarze, którzy licznie odwiedzali stoiska pytając o nowości i zbierając dysponendy wydawnictw. Organizatorzy serdecznie zapraszają do wzięcia udziału w kolejnej promocji dobrej książki za rok. Nasze Wydawnictwo w ramach Biblioteki Techniki Chłodniczej i Klimatyzacyjnej przygotowuje trzy nowe pozycje książkowe i pokażemy je za rok właśnie we Wrocławiu.

Jerzy Stachowiak

technika chłodnicza i klimatyzacyjna 4/2007